# **FILMOGRAPHIE**

#### **Documentaire**

Irréductibles Kalash (54') Isolés dans les contreforts de l'Himalaya pakistanais, les Kalash, derniers infidèles aux yeux de leurs voisins musulmans, célèbrent depuis toujours un monothéisme aux rituels sacrificiels. Ces bergers chantent, dansent et communient avec leurs ancêtres, leurs fées et leur dieu Khodai et ses messagers durant les nombreuses festivités qui rythment leurs activités pastorales et agraires. Durant « les temps mélangés », où selon la tradition, Khodai, les esprits, les humains, les animaux et les végétaux parlent ensemble, un rendez-vous symbolise au mieux l'identité de ce peuple : le Joshi.

Tandem image / 8 Mont-blanc

Ushuaïa TV 3

Nous resterons en Forêt (52') Au cœur de la forêt de la brume, en Thaïlande du sud, survit l'une des dernières ethnies, nomades-chasseurs-cueilleurs, de notre planète : les Maniq. Méprisés, discriminés, isolés dans leur territoire sanctuaire et cernés par des plantations d'hévéa nourries aux herbicides, les Maniq veulent simplement continuer à vivre dans leur forêt ancestrale. François-Xavier Pelletier, ethnologue, connait les Maniq depuis 2006. Il a pu rencontrer tous les groupes. Une enquête de terrain exceptionnelle, en conditions extrêmes, qui va révéler comment les Maniq résistent et s'adaptent, sans perdre leur âme connectée totalement à la Nature qui régit leur vie libre, solidaire et lumineuse. Tandem Image / TV Tours

Ushuaia TV \*

**Féroé, l'archipel blessé** (52') Depuis 1536, aux îles Féroé, on tue et on mange des globicéphales. Depuis 40 ans François-Xavier Pelletier, ethnocétologue, parcourt le monde où l'homme et les cétacés se rencontrent en symbiose ou en conflit. En 1987, quand il part aux îles Féroé pour enquêter sur cette chasse aux globicéphales qu'il pensait de survivance, il ne se doutait pas qu'il allait découvrir un massacre inutile et cruel. Connaitre leurs raisons et leur faire comprendre l'indispensable nécessité d'arrêter cette chasse. Une plaidoirie sur fond de paroles de féringiens, d'indices, de preuves, de contre-vérités, d'expériences vécues et de faits divers, qui ne peuvent qu'entraîner l'arrêt de cette folle tuerie. Autopsie d'une chasse traditionnelle de subsistance, devenue un massacre moderne et européen. Tandem Image/TV Tours

Ushuaia TV

Les invisibles de Belo monte (59') 6 mois de tournage au cœur de la volta grande do Xingu en Amazonie brésilienne où se construit le barrage hydroélectrique très controversé de Belo monte. 6 mois d'enquête, dont deux mois d'expédition et d'exploration en bateau local, au cœur de la région «impactée» par la construction du barrage. 6 mois à rencontrer, cohabiter, dialoguer et questionner les acteurs de ce drame annoncé. Voir, entendre et comprendre pourquoi cet environnement endémique humain, animal, végétal et minéral ne doit pas disparaître. Une approche inédite et humaniste qui donne la parole aux «invisibles» et dénoncent des vérités qui dérangent.

Tandem Image/TV Tours

Ushuaia TV

### Au coeur de la Brenne (52') co réalisation : Catherine Lacroix / Philip Dupuis

Un lieu unique où le pisciculteur, le chasseur et le naturaliste, les trois frères ennemis de l'écologie collaborent durablement. Ils rendent possible que des guifettes moustac nichent sur les étangs. S'ajoute à cela des espèces envahissantes, des propriétaires terriens voulant chasser et une pluviométrie défaillante. Gérer une réserve ne s'avère pas de tout repos. Sur ce territoire au passé agricole, s'affronte une multitude d'intérêts souvent contradictoires ...

Tandem Image

France 3 Centre

Le lien des Hommes Plantes 52') Itinéraire botanique initiatique et rencontre exemplaire d'hommes plantes, en terre Maniq, qui mutualisent leurs connaissances dans le but de solutions durables et respectueuses de l'intérêt de chacun. Sans arrière-pensée, les Maniqs confrontent, partagent et échangent leur savoir avec les Hamiqs (étrangers) ou même les singes. Les plantes ne seraient-elles pas un patrimoine universel ?

Homme Nature

En distribution

**Mohana, le Peuple de l'Indus** (52') Kaloo, le mohano est un seigneur du fleuve mais pour combien de temps encore ! Moana productions

France 5

Les secrets de l'Hermione (52') Réalisation et images sous marines. L'épave de l'Hermione, le navire de La Fayette naufragré en 1793 fait l'objet de fouilles archéologiques sous-marines menées par un homme obstiné : Michel Vasquez. France 3 LPC / West morisson

France 3 LPC

Chimane, le Peuple de l'Arbre (52') Pieds nus dans la forêt sacrée plutôt que chaussés dans des maisons closes, les Chimane de Bolivie ne veulent pas oublier ce qu'ils sont : des indiens semi-nomades cueilleurs chasseurs.

Moana productions

Arte

### Itinéraire d'un rappeur (52') Co-réalisation François serre / Rachid Merabet

Ce documentaire suit le parcours existentiel chaotique d'un quadragénaire atypique, qui s'avère être un père de famille exemplaire, un artiste en devenir et un généreux transmetteur culturel.

Au travers de sa situation sociale singulière, François Rousseau dit « Kiston » nous fait découvrir le Hip hop, expressions artistiques issues des banlieues dont les images galvaudées font peur à une certaine frange de la société française. Son parcours lui a forgé un caractère tranchant, il sait de quoi il parle quand il s'exprime sur la réalité sociale de la France d'en bas. Il nous fait découvrir le vrai sens de la culture HIP HOP.

Moana productions

France 3 LCP

### Appel d'air (52') Co-réalisation : Francis Commagnac, Frédéric Saint Pol, Pascal Dubois

Courir pendant 48 heures sur une piste circulaire de 301,59m. Sans dormir, sans s'arrêter ... Au départ 12 hommes et 12 femmes, toutes cultures confondues. La victoire ira à celui ou celle qui, au bout de cette épreuve homérique aura parcouru le plus grand nombre de kilomètres. Durant ce huit-clos, les oncurrents, en constant appel d'air parcourent le chemin qui les éloigne de leur enveloppe charnelle, sublimant leur souffrance, pour entrer dans un monde qui n'appartient qu'à eux.

Moana productions

France 3 LCP

Veddahs, les êtres de la Forêt (52') Les derniers aborigènes du Sri Lanka.

Moana productions.

Seasons

Les dauphins cueilleurs de vie (52') L'œil des anges (80') . l'histoire exemplaire de dauphins et de pêcheurs au sud Brésil qui ont décidé de collaborer pour pêcher.

Moana productions.

France 5

Les dents du Marais (59') Ou le fabuleux destin des ragondins en France!

Moana productions

Seasons

Luth dans les Pertuis (59') La mystérieuse présence des tortues luths dans les Pertuis Charentais.

Moana productions.

**Seasons** 

10 portraits d'enfants brésiliens (10 x 1'30) Dans la série "Mille enfants vers l'an 2 000" (France2/France 3).

Moana productions.

France 2 / France 3 / TV 5 monde

**Les Hommes Oiseaux** (52') Les Mohana du lac Manchar vivent en symbiose avec les oiseaux. (Pakistan) Moana productions.

Modria productions.

TF1 Histoires naturelles

L'Amazonie des caboclos (57') L'ingéniosité des caboclos et des indiens pour survivre dans la forêt immergée. Homme Nature productions.

TF1 Histoires naturelles

**Belle comme un camion** (10') Les routes pakistanaises sont de véritables galeries d'art. En effet tout ce qui roule, est décoré à la main par d'authentiques artistes.

Homme Nature productions.

TF1 Ushuaia

Les nomades de l'arche perdue (10') Les mohana, nomades de l'Indus.

Homme Nature productions.

TF1 Ushuaia

Liaisons dangereuses (10') La vie et le travail des jogis, dresseurs et charmeurs de serpents dans le désert du Thar au Pakistan.

Homme Nature productions.

TF1 Ushuaia

Le Cri des libertés (11') La fête des religions et des libertés à Sehwan (Pakistan).

Homme Nature productions.

TF1 Ushuaia

Le monstre des pertuis (9') Les tortues luth, les plus grosses tortues marines du monde migrent chaque année dans les pertuis charentais où elles se nourrissent de méduses.

Homme Nature productions.

TF1 Ushuaia

Dauphins auxiliaires (8') Au Sud Brésil, la symbiose exceptionnelle entre dauphins et pêcheurs.

Homme Nature productions.

TF1 Ushuaia

La serre de Noé (11') A travers l'action de protection de Noé, un écologiste, découverte de tout ce qui fait l'originalité de la forêt amazonienne au Brésil.

Homme Nature productions.

TF1 Ushuaia

Le skate des dunes (8') Skate des dunes et Jangadas pour découvrir l'origine de la glisse au Brésil. Homme Nature productions.

TF1 Ushuaia

**Dauphins en sursis** (8') F-X PELLETIER à la découverte des dangers qui menacent les dauphins du Brésil. Homme Nature productions.

TF1 Ushuaia

**Bûcherons des grands fonds** (10') Pour rendre la navigation libre et récupérer le bois, des hommes tronçonnent, par moins 30 mètres de fond, les arbres d'une forêt noyée par les eaux de retenue d'un barrage, en Amazonie brésilienne. Homme Nature productions.

TF1 Ushuaia

**Pêche du non-retour** (7') L'action de F.X. PELLETIER pour que cesse, au Sri Lanka, la pêche des dauphins au harpon sans léser les pêcheurs.

Amrig productions.

TF1 Ushuaia

Le moine aux éléphants (12') L'éléphant fait partie intégrante de la vie quotidienne au Sri Lanka.

Amrig productions.

TF1 Ushuaia

Etranges guérisons (8') La médecine chamanique au Sri Lanka.

Amrig productions.

TF1 Ushuaia

Sol et Sueur (11') Au Sri Lanka, conditions extrêmes pour les prospecteurs de pierres précieuses et les pêcheurs de corail.

Amrig productions.

TF1 Ushuaia

Justice de cachalot (9') les derniers chasseurs de cachalots sur une île indonésienne.

Amrig productions.

TF1 Ushuaia

**Pesut** (11') la découverte par F.X. PELLETIER du Pesut, une nouvelle espèce de dauphin d'eau douce à Bornéo. Amrig productions.

TF1 Ushuaia

Eaux là (6') Un aperçu de tout ce qui nage, flotte ou navigue au Bangladesh, pays de l'eau.

Amrig productions.

TF1 Ushuaia

**Dauphins menacés** (8') . Le sauvetage par F.X. PELLETIER d'un plataniste ou dauphin d'eau douce du Bangladesh. Amrig productions.

TF1 Ushuaia

Le territoire du tigre (12') FX. PELLETIER explore les Sunderbands (Bangladesh) la plus grande jungle de mangroves, où vivent cueilleurs de miel, bûcherons mais aussi requins, serpents et le fameux tigre du Bengale.

Amrig productions.

TF1 Ushuaia

**Dauphins** ambassadeurs (9') . Jean louis, Fanny, Yotsa et les autres, ces dauphins solitaires qui vivent d'étranges relations avec les hommes.

Amrig productions.

TF1 Ushuaia

Les îles féroces (6'). Le massacre inutile et cruel des dauphins noirs (globicéphales) aux îles Féroé (Danemark) Amrig productions.

TF1 Ushuaia

**Pour quelques zébus de plus** (58') Madagascar, le zébu est l'élément économique et culturel prédominant. Amrig productions.

France 3 LPC

Charente Maritime et Cie (30') . Histoire du catamaran de course « Charente Maritime ».

Production France 3 LPC

France 3

La Rochelle de ville en voile (30') La Rochelle fête le départ d'une transatlantique.

Amrig productions.

France 3 LPC

**Jean louis le dauphin** (11') Jean louis, le dauphin ambassadeur de la baie des trépassés en Bretagne. Amrig productions.

TF1 les animaux du monde

Les Imragen ou ceux qui cueillent la vie (11') Symbiose hommes/dauphins en Mauritanie.

TF1 les animaux du monde

 ${\bf Maudits\ loups\ marins}\ \ (11')\ \ {\bf Les}\ \ phoques\ \grave{a}\ {\bf Saint\ Pierre\ et\ Miquelon}.$  Amrig productions.

Antenne 2

## Documentaire - fiction

Yotsa (6') Deux enfants, Delphine et Noé, partent en Yougoslavie à la rencontre de Yotsa, une dauphine solitaire. Amrig productions.

TF1 les animaux du monde

**L'œil des Mers** (10') Rencontre sous-marine à Turk and Caicos avec Jacques ROUGERIE, le merrien, Pierre RICHARD, le terrien , Jean Loup CHRETIEN, l'astronaute et Jojo le dauphin. Production Fideline films

TF1 Ushuaia

# **Emission TV**

Plateaux Ushuaia: Ibiza - Dinard - Antarctique (x 2) - Sri lanka (x 2) TF1

\* première diffusion