

VENREDI 28 SEPTEMBRE 2012
WWW.SUDOUEST.FR

L'Écran vert montre « Les invisibles de Belo Monte »

CINÉMA Documentaire
d'un réalisateur
charentais-maritime sur
les conséquences d'un
barrage en Amazonie

Parmi la sélection de films de la troisième édition du Festival écocitoyen (26-30 septembre), proposée à La Rochelle par l'association Écran vert, le documentaire « Les invisibles de Belo Monte »⁽¹⁾ est un cri d'alarme en faveur d'une population de la forêt amazonienne brésilienne en prise avec la construction de barrage de Belo Monte, sur le rio Xingu, dans l'État du Pará.

Au fil de six mois d'enquête dont deux mois d'expédition et d'exploration en bateau local, au cœur de la région concernée par la construction du barrage, François-Xavier Pelletier, réalisateur installé en Charente-Maritime, spécialiste du Brésil, a rencontré les populations afin de témoigner de leur mode de vie, en symbiose avec la nature.

Projet controversé

Son propos est de leur donner la parole tant ils apparaissent invisibles dans le rapport de forces mis en place par le consortium d'entre-

prises, dont Alstom, porteur du projet hydroélectrique. Ce projet – le chantier a démarré en 2012 et devrait se clôturer en 2015 –, est vivement critiqué par des scientifiques et des associations de défense de l'environnement.

Outre l'impact sur la biodiversité au regard des 800 000 hectares de forêt et de rivière détruits, le réalisateur insiste sur le fait que 40 000 familles seront contraintes d'abandonner leurs terres traditionnelles.

Avant-première et arme

Ce documentaire est présenté demain samedi, à 10 h 30, à la médiathèque Michel-Crépeau de La Rochelle (1), en avant-première avant sa diffusion, fin novembre, sur Ushuaia TV.

Le projet du réalisateur est aussi de retourner sur le site de tournage afin de donner à voir son film aux populations pour qu'elles s'en saisissent comme d'une arme dans leur combat.

À la suite de la projection, un débat sera organisé avec le réalisateur.

(1) Entrée libre.

Programmation du festival du film écocitoyen sur www.festivalecranvert.fr



Le chantier hydroélectrique, démarré en 2012 et qui devrait se clôturer en 2015, est vivement critiqué par des scientifiques et des associations de défense de l'environnement. PHOTO DR